## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| Café Riche | sofia | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 9.375 د.ك |
| Fountain of the Drowning: The path of land and sea | Reem Bassiouney | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| From Madrid to Heaven | Leslie Croxford | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| Naguib Mahfouz Box | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 15 د.ك |
| NM Frame A3 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |
| NM list Tote Bag | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |
| NM Poster A3 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| NM افراح القبة Tote | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |
| Taxi | Khaled Al Khamissi | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| Who Do Day Tote Bag | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| أرض النفاق | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| أزياء من الخليج إلى المحيط | مروى الشاذلي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| أعمى في المنفى | الدوس هكسلى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6.375 د.ك |
| أفلام غير مشاهدة بدقة | حسام السيد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.875 د.ك |
| أم كلثوم: من الميلاد إلى الأسطورة | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 18.75 د.ك |
| أم كلثوم: من الميلاد إلى الأسطورة | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |
| أن تتذكر المستقبل | ايرينا باييخو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| أن تكون عباس العبد | احمد العايدى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| أنا مكان | خليل النعيمي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| إنت فاكر نفسك مين ؟ | كاثرين هيل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| ابنتي حبيبتي | وئام غداس | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 1.5 د.ك |
| اثنا عشر رجلًا | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| اثنتا عشرة امرأة | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| اسمي وردة | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| الأحلام | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| الأسلام في خندق | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| التنظيم السري | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| الجريمة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| الخرز الملون- خمسة أيام في حياة نسرين حوري | محمد سلماوى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| الخروج من غيط العنب | مي المغربي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| السراب | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| السقا مات | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| السكرية | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| الشيطان يعظ | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| الطريق | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| العصيدة الشهية | كولين بروميرا | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| العملاق المدفون | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| الفتنة الكبرى ج2: علي وبنوه | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| الفجر الكاذب | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| اينشتين والنسبية | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| بداية ونهاية | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.625 د.ك |
| برج حفل الأزبكية | احمد ندا | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| بقايا النهار | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| بوك مارك خان الخليلى | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك قصر الشوق | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م اللص والك | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 1.125 د.ك |
| بين القصرين | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |
| جنون مصري قديم | طلال فيصل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| حكاية بلا بداية ولا نهاية | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| خلف الأبواب | سيما يايلي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| ذات في بطن الذئب | رانية حسين امين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| ذلك هو البعد | اسراء النمر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| رحلة ابن فطومة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| ستالين سيرة سياسية | إسحق دويتشر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 11.25 د.ك |
| سرور | طلال فيصل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| سيرة مولع بالهوانم | طلال فيصل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| شلة الأنس | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| ظلال قصيرة | سامح الطويل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| عصر الحب | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| علم نفسي قرآني جديد | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| عندما كنا يتامى | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| فكر العصبة | عبد المجيد المهيلمى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 7.5 د.ك |
| فنان من العالم العاىء | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| فوات الأوان | محمد ابو زيد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| في الحب والحياة | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| قانون تتبع الموتى | ياسمين سعيد الجوهري | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| قراءة للمستقبل | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| كتاب تلوين حروف وحيوانات ( من الألف إلى الياء) | مروى الشاذلي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| كلبي الهرم كلبي الحبيب | أسامة الدناصوري | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| كنوز مقابر مصر: عجائب الأمور في شواهد القبور | مصطفى محمد الصادق | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 9 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| لا تدعني أرحل أبدا | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| لغز الحياة | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| ليالي ألف ليلة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| ليليات | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| ماذا وراء بوابة الموت؟ | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| محكمة الوحي الإلهي | احمد فؤاد الدين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| محمد | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| مذكرات شيكوريل | رونالد شيكوريل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| مذكرات صائم | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| مستقبل علم المصريات | مونيكا حنا | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| مشاهد من الخليج إلى المحيط | مروى الشاذلي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.25 د.ك |
| مع المتنبي | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 5.25 د.ك |
| من أسرار القرآن | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| من لا عزاء لهم | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| منظر شاحب للتلال | كازو ايشيغورو | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 2.625 د.ك |
| ميرامار | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| ميرامار ( كوميكس) | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 4.5 د.ك |
| نادية 2/1 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 7.5 د.ك |
| نادية ج2 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 7.5 د.ك |
| نجيب محفوظ: الأصل وا | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 6 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| نحن لا نزرع الشوك 2/2 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 7.5 د.ك |
| نساء آل تيودور | عائشة خليل عبدالكريم | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| نوبة حراسة الأحلام | حسام السيد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| وادي التيه | عبد الله صقر بسمة عبدالعزيز | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| ولد و أربع بنات | مجدي نجيب | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| ياسمين قشطة | ياسمين أباظة | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3.75 د.ك |
| يوميات عاطل على سفر | خالد حافظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2026 | 3 د.ك |
| 44 أصوان: مدينة أسوان في جيل العقاد | عائشة خليل عبدالكريم | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| Book Sleeve Sally El | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| NM Frame A2 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 9.75 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| NM Poster A2 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| NM Rhadobis Tote Bag | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6 د.ك |
| NM Type 3 Tote Bag | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6 د.ك |
| Samah Al Tawil: The Monograph | Fatma Ali | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 7.5 د.ك |
| Sinai People Faces of Time | Kathrin Sombold | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 9.375 د.ك |
| Tales of Maadi: Memories and visions of a Cairo Suburb | Kathrin Sombold | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 13.125 د.ك |
| أحلام ومآسي | بلال علاء | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| أصداء السيرة الذاتي | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| ألعاب السيرك السياسي | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| أناشيد الإثم والبراءة | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |

# قائمة الإصدارات

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| أنبياء الله | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 11.25 د.ك |
| أنبياء الله الطبعة المبسطة | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| إني راحلة | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| الأيام | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6 د.ك |
| التوراة | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| الروح والجسد | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| السؤال الحائر | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| الشحاذ | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| الشيخان | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| العائش في الحقيقة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| العروس | حمدى الجزار | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| الفهامة | شهاب الخشاب | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 7.5 د.ك |
| القاهرة الجديدة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| القرار الأخير | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| الكرنك | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| اللص والكلاب | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| اللص والكلاب (كوميكس) | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| الله | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| الله في العقيدة الإسلامية | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6.75 د.ك |
| الله والإنسان | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| المؤامرة الكبرى | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| المستحيل | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| المسيخ الدجال | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| النخلة Tote Bag NM | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6.375 د.ك |
| بوك مارك السمان والخ | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك اللص والكلا | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م أصداء الس | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م الحب تحت | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م رحلة ابن | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 0.75 د.ك |
| بين أبو الريش وجنينة ناميش | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| تأملات في عذوبة الكون | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| تيكو في حي الدجاجات | نيشي كينالي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| حوار مع صديقى الملحد | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| حيطان ورق | أرسان منير | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| خمارة القط الأسود | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| خنفساء سايدو | باتريك هيتييه | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| دنيا الله | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| رجال عاشوا ألف عام: تسع شخصيات غيرت مسار العلم والفكر والإدب | جلال الشايب | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 9 د.ك |
| رد قلبي 2/1 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 7.5 د.ك |
| زمجرة | هالة صلاح الصياد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| طروادة | ستيفن فراي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6 د.ك |
| عبث الاقدار | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3.75 د.ك |
| على سفر | مايكل عادل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| فلسطين بين مخالب الاستعمار | أحمد صادق سعد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| قصر الشوق | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 5.25 د.ك |
| قصص الحيوان في القرآن | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 6.375 د.ك |
| كتاب مراد - أعمال الفنان مراد درويش | مراد درويش | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 11.25 د.ك |
| كيف تتفاوض مع أطفالك؟ | بول رايبورن | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 4.5 د.ك |
| مع أبي العلاء في سجنه | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| مع النساء ضد الحب | محمد جعفر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| معجم الحواس الناقصة | عماد فؤاد | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| ميمي شكيب- سيرة أخرى | محمد الشماع | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| نجيب محفوظ: الأصل والصورة (طبعة خاصة) | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 18.75 د.ك |
| همس الجنون | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 5.25 د.ك |
| وحوش صغيرة | عبير عبد العزيز | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.625 د.ك |
| يتمنعن وهن الراغبات | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| يحدث لأسباب عاطفية | محمد جعفر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 2.25 د.ك |
| يوم قتل الزعيم | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2025 | 3 د.ك |
| 55 مشكلة حب | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| Awareness To Action The Enneagram, Emotional Intelligence, a | Mario Sikora | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 5.25 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| Book Sleeve NM | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| CAIRO: the undelivered letters | Mai Serhan | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| Green NM Agenda 2024 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| NM Frame A1 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 15 د.ك |
| NM Poster A1 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 5.25 د.ك |
| NM Type 2 Pocket Tot | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 6 د.ك |
| Sam-boozies | Samia Mehrez | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.5 د.ك |
| The Thief and The Dogs (Comics) | Naguib Mahfouz | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.5 د.ك |
| Tote Bag NM الجمل | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 6.375 د.ك |
| أخي لوركا | عماد أبو صالح | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| أسوار عين توران | جنى فواز الحسن | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| أفراح القبة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| ألوان | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 5.25 د.ك |
| أم كلثوم- كتاب تلوين | مروى الشاذلي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| أوراق العاطل ولفافات المنيا | خالد حافظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| أولاد حارتنا | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 6 د.ك |
| أيها العالم الجميل، أين أنت؟ | سالى رونى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| الأحد عشر | احمد القرملاوى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| الأفيون | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| الباقي من الزمن ساعة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| التثقيف زمن التـأفيف | اليازية بنت نهيان | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| الحب تحت المطر | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| السمان والخريف | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| الشيطان يحكم | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| العصفور والقطعة الذه | فرنسوا فينسنت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| العنكبوت | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| القرآن كائن حي | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| القرآن محاولة لفهم عصري | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| الليلة الكبيرة | محمد الفولي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| المعجم السري للآباء - عن الأبوة والبنوة | محمد سمير ندا | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| بحار الحب عند الصوفية | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.125 د.ك |
| بدون فصل أخير | سمر علي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| بوك مارك م الحب فوق | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م السمان و | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م ملحمة الح | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك ملحمة الحرا | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 0.75 د.ك |
| بيت سيء السمعة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.125 د.ك |
| تأملات في دنيا الله | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| حكايات حارتنا | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| حواء آدم | رشا زيدان | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| حوار بين طفل ساذج و قط مثقف | احمد بهجت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| دعاء الكروان | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| رائحة الدم | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| رادوبيس | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.5 د.ك |
| رحلتي من الشك إلى الايمان | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| رد قلبي 2/2 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 7.5 د.ك |
| زقاق المدق | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 5.25 د.ك |
| ساعات الأسر | محمود الوردانى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| سلسلة قراءتي الأولى | بيرسان أكيم أوزان | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 7.5 د.ك |
| شجرة البؤس | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| شهر العسل | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| صدى النسيان | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| عصر القرود | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| عظماء الدنيا وعظماء الآخرة | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |
| على هامش السيرة | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 9 د.ك |
| عن الأسى والتأسي | اليزابيث كوبلر-روس | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.875 د.ك |
| فتوة العطوف | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| كفاح طيبة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.5 د.ك |
| كل دا كان ليه؟ | فيروز كراوية | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 7.5 د.ك |
| كلمة السر | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| كنيستنا القبطية.. إلى أين؟ | كمال زاخر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3 د.ك |
| لم يعثر عليه: وقائع تمشية بجوار عوليس.. بحثا عن دكتور طه | محمد فرج | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 4.5 د.ك |
| مجموعة نجيب محفوظ ( | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 375 د.ك |
| مذبحة القلعة | ابراهيم عيسى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 3.75 د.ك |
| مذكرات تحية حليم | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 18.75 د.ك |
| ملحمة الحرافيش | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 6 د.ك |
| نائب عزرائيل | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| نجيب محفوظ: الأصل وا | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 18.75 د.ك |
| يوم قام سقراط | عصام الشماع | الدراسات الأدبية و النقدية | 2024 | 2.25 د.ك |
| Be golden edition | Nevin Elgendy | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| Black NM Agenda 2024 | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 1.5 د.ك |
| NM Portrait 1 Tote B | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 6 د.ك |
| Suleiman Alsioufi jo | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 22.5 د.ك |
| The Future of Egyptology | Monica Hanna | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| The Moonlight of mohammed | Hanan sabra | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| Umm Kulthoum Tote Ba | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 6.375 د.ك |
| Umm Sa'd and Other Stories | Ghassan Kanafani | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| When Nature Awakens: A Collection of Painted Words | Deena Fadel | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 11.25 د.ك |
| Who Do Night Tote Ba | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| ?Who Do You Think You Are | Kathryn Hill | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| أحلام فترة النقاهة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| إسرائيل البداية والنهاية | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| آشا 2: يوم وصول الرجل الأحمر | سمر نور | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| آشا الجعران والقمر | سمر نور | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| أشعار عماد أبو صالح | عماد أبو صالح | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 6 د.ك |
| أكل عيش | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| أمام العرش | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| إنسان غير عقلاني: دراسة في الفلسفة الوجودية | وليام باريت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| الإسلام ما هو؟ | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| الأسود الأخرون | غوكجه غوكجأر | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| الحب فوق هضبة الهرم | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 5.25 د.ك |
| الدنيا اللي في بالي | أميرة محمود يوسف | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| الرسام الانكليزي: حكاية جدارية البراديا وطبرق | رزان نعيم المغربي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| الرواية المسروقة | حسن كمال | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| الطريق لكاتب لا يهاب: الحكمة الشرقية القديمة لحياة كتابة مزد | بيث كمبتن | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.875 د.ك |
| الفتنة الكبرى ج1: عثمان | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| القاهرة - نيويورك: رسائل حسن كمال وأسامة علام | حسن كمال | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| القاهرة: الذاكرة الفوتوغرافية | - | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 13.5 د.ك |
| الماركسية والإسلام | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| المرايا | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 5.25 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| النملة كاردو | مليكة الجون | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 1.5 د.ك |
| الوجود والعدم | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| الوعد الحق | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| بارتلبي النساخ | هيرمان ميلفيل | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| بنت عطشة | أمل الفاران | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| بوك مارك أصداء السير | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك الحب تحت ال | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م خان الخلي | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م قصر الشوق | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 0.75 د.ك |
| بوك مارك م كفاح طيبة | n | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 0.75 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| بين الأطلال | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| تحت المظلة | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| ثرثرة فوق النيل | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.375 د.ك |
| حديث الصباح و المساء | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| حضرة المحترم | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| خان الخليلي | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| رأيت الله | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| رأيت فيما يرى النائم | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| رحلة المراهقة | مارلين بسطوروس | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| زيارة متأخرة لجنينة الحيوانات- سردية ذاتية متشعبة من جنينة ح | اسلام صلاح الدين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| سمير والساحرة | غيل بيزويرن | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| سواح في دنيا الله | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| سيدي الحب | رشا زيدان | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| سيزيرين | خالد ذهنى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 5.25 د.ك |
| صباح الورد | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3.75 د.ك |
| عنبر 7 | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| فنان الوسائط المتعددة سامح الطويل | فاطمة علي | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 11.25 د.ك |
| في الشعر الجاهلي | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| قشتمر | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| قطط الكهوف | محمود عزت | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |

## ديوان للنشر

الدولة: مصر | عدد الإصدارات: 310

القاعة: 5 / الجناح: B5

| العنوان | المؤلف | التصنيف | سنة النشر | بعد خصم 25% |
|---|---|---|---|---|
| قلب الليل | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| كتب العاطل العشرة | خالد حافظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 3 د.ك |
| كتب نجيب محفوظ 1/54 | نجيب محفوظ | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 172.5 د.ك |
| كواليس الحب | مدحت مريد صادق | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 5.25 د.ك |
| لغز الموت | مصطفى محمود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.625 د.ك |
| مسامرات الشعب - الرواية والترجمة والنهضة في مصر | سماح سليم | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 4.5 د.ك |
| مستقبل الثقافة في مصر | طه حسين | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 5.25 د.ك |
| نبض جنين | خالد ذهنى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 2.25 د.ك |
| نجيب محفوظ: الأصل والصورة (حجم صغير) | حسن عبد الموجود | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 6 د.ك |
| نحن لا نزرع الشوك 2/1 | يوسف السباعى | الدراسات الأدبية و النقدية | 2023 | 7.5 د.ك |